

CHRIS BEER – LION IN THE SUN

Chris Beer – der neueste Name in der Musikszene steht für Tunes mit Niveau, die so richtig nach Urlaub und Entspannung klingen, ohne kitschig zu sein.

Auf dem neuen Album *Lion in the sun* werden unterschiedliche Einflüsse von modernem Folk über Austropop bis hin zu Reggae mit Finesse zu einem modernen Sound kombiniert.

Mit wenigen, einfachen Elementen gelingt es dem Wahlwiener mit amerikanischen Wurzeln ein schlichtes, verspielt-spontanes Klangbild zu malen, das auch beim wiederholten Wahrnehmen keinen Ton zu viel aber auch keinen zu wenig beinhaltet.

Der moderne, ehrliche Lofi Sound der Songs auf *Lion in the sun* bietet eine willkommene Abwechslung zur derzeitigen Welle an glatten und nach Perfektion strebenden Mainstream Produktionen. Das Atmen, die Ghostnotes der Gitarren, der direkte, unbearbeitete Sound der Vocalperformance, all diese Elemente fügen sich in Ihrer Ehrlichkeit im Auftrag der Kompositionen zu einer Klangidentität zusammen, deren Faszination in Ihrer Imperfektion liegt.

Die in englischer und deutscher Sprache verfassten Eigenkompositionen vereinen dabei universelle Wahrheiten mit dem tief-gefühlten persönlichen Erlebnis.

Wer die originellen Videos zu *Werner* und *Sunshine* noch nicht gesehen hat, sollte sich diesen Genuss nicht entgehen lassen.

Biographie

Schon ganz früh entdeckte Beer seine Leidenschaft für Musik. Als Kleinkind sang er sobald er sprechen konnte, bald danach folgten Schulchor und Musikunterricht (Klavier und Cello).

Mit vierzehn Jahren begann Beer sich autodidaktisch das Gitarrespielen anzueignen und erste eigene Lieder zu komponieren. Dank seiner zweisprachigen Erziehung und einem damit verbundenen Faible für Sprache, Wortspiele und Reime entstand daraus vorerst das Musikprojekt *Jimi D.* Beer's musikalische Reise als *Jimi D* begann mit der steirischen Band Rising Girl und führte ihn mit verschiedenen musikalischen Projekten von Österreich bis nach Polen, Deutschland, Großbritannien und Italien.

Lion in the sun zeichnet sich durch Spontaneität und Verspieltheit aus. Die Songs entstehen auf der Gitarre und werden live mit verschiedenen Musikern umgesetzt. Der Grazer mit amerikanischen Wurzeln verbindet auf authentische Weise Lyrik und Töne zu einem bunten Klangteppich aus Stimme, Gitarren, Akkordeon, Bass und verschiedenen elektronischen Sounds. In seiner Stilwelt vermischt sich Reggae mit Rock-, Elektronik- und Hip Hop-Elementen zu einer innovativen Fusion.

Kontakt

Chris Beer | +43 680/240 42 89

christopher.james.beer@gmail.com | www.chrisbeermusic.com